



**Colégio Pedro II – Departamento de Filosofia
Programas Curriculares – Ano Letivo: 2010
(Ensino Médio Regular, Ensino Médio Integrado, PROEJA)**

Considerações sobre o Programa de Filosofia do Ensino Médio Regular e Integrado

O objetivo do curso de Filosofia no Ensino Médio é familiarizar os estudantes com conceitos e discussões da história da disciplina que se revelam valiosos para a compreensão contemporânea do homem e da vida. Em especial, visa a identificação da construção histórico-filosófica de distintas visões de mundo que se apresentam para o homem (sabedoria, ciência, religião, arte e outras). O estudo deve ser realizado através da leitura e discussão de textos de autores clássicos, assim como a análise de outros textos e recursos que permitam a discussão conceitual. Tem como ênfase o desenvolvimento das capacidades de leitura, discussão e expressão dos estudantes.

O Programa de Filosofia passou por longo processo de discussão no Departamento, visando sua extensão às três séries do Ensino Médio. Devido a isso, a proposta para 2010 tem caráter experimental e será revista ao fim do ano – a partir de avaliação criteriosa dos resultados obtidos - podendo alguns pontos serem modificados em 2011.

Nossa proposta de trabalho é histórico-temática. Está organizada em três grandes períodos históricos, a serem trabalhados como pano de fundo, um para cada série. A partir desta delimitação temporal, encontramos cada trimestre composto por temas e conceitos relevantes ao momento histórico, cujo estudo deve propiciar o desenvolvimento de competências e habilidades características da Filosofia.

Aos professores em suas equipes nas Unidades Escolares cabe determinar o plano de curso, a partir da abordagem dos pontos do programa, além dos materiais e instrumentos de avaliação, em consonância com as diretrizes deste Programa e com os princípios orientadores do trabalho do Departamento de Filosofia expressos no *Projeto Político Pedagógico* do Colégio Pedro II.

Observações gerais aos docentes:

1. Em cada ano, deve-se procurar trabalhar autores diversificados;
2. Os temas apresentados no programa servem como orientação aos professores, que devem escolher alguns dos tópicos indicados ao elaborar o plano de curso;
3. Pode-se eventualmente mudar a ordem dos módulos em cada série;
4. Nas equipes de cada unidade, os professores devem procurar trabalhar ao menos um texto comum para cada módulo.

**Programa de Filosofia
Ensino Médio Regular**

1ª série

Tema geral: Introdução à Filosofia; O pensamento antigo e medieval.

1. Apresentação da Filosofia – origens históricas e características conceituais

Conceito e Surgimento da Filosofia; Distinções entre Filosofia, Mito, Ciência, Senso Comum e Arte; Panorama histórico da Filosofia.

2. Logos e Ser

O problema do Ser e o surgimento da Metafísica;

O problema do *Lógos* e o surgimento da lógica; Filosofia e Sofística; Relações entre Ser e Pensar;

3. Práxis e Poiésis – Ética, Política e Poética

O bem e o belo; Relações entre Ética e Política; Felicidade e Virtude; Justiça e Formas de Governo; Arte e Imitação.

2ª série

Tema geral: Filosofia Moderna

1. O problema do Conhecimento

Relação entre Filosofia e Ciência; Os fundamentos do pensamento moderno; O que é conhecimento e como conhecer; Método e verdade: relações entre Sujeito e Objeto; Questões antropológico-metafísicas.

2. Política

Estado: entre o Contrato e o Conflito; Poder, Trabalho e Cidadania.

3. Ética

Relações e distinções entre Ética, Moral e Política; Razão, Desejo, Vontade e Liberdade. Dever e felicidade.

3ª série

Tema geral: Filosofia Contemporânea

1. Estética

Indústria cultural; Arte e Cultura de massa. Metafísica de artista. O Juízo de Gosto, a Arte e a Beleza; a Criação e o Gênio; a Morte da Arte.

2. Questões Metafísicas e Ontológicas

Crise da metafísica; filosofia e ciência contemporânea; a questão da linguagem; verdade e interpretação; existencialismo; filosofia e religião; consciência e sujeito.

3. Questões Éticas e Políticas

A morte de Deus e a desvalorização dos valores; liberdade, emancipação, alienação, ideologia; O Estado de Direito e seus críticos; bioética.

**Programa de Filosofia
Ensino Médio Integrado
Modalidades Informática e Meio Ambiente**

Para o Ensino Médio Integrado, mantemos os mesmos eixos e grandes temas, dispostos no programa das turmas regulares, considerando a importância de propiciar uma formação filosófica geral. Entretanto, não é possível desconsiderar as particularidades de cada curso e o interesse específico dos alunos. Para isso, o plano de curso estabelecido pelas equipes nas unidades com essas modalidades de ensino deve atender tal solicitação. São dadas diferentes ênfases em função da área de profissionalização, de acordo com os conceitos listados para cada trimestre.

Por exemplo, na modalidade Informática: temas como a ciência, técnica, tecnologia e ética são de relevância reconhecida, devendo ser enfatizados ao longo do programa. Já no curso de Meio Ambiente, conceitos como o de natureza, trabalho e bioética terão merecido destaque.

**Programa de Filosofia
Educação de Jovens e Adultos (PROEJA)
Modalidades Manutenção Automotiva e Montagem e Suporte em Informática**

A ênfase deste programa é o desenvolvimento da capacidade de leitura e de expressão escrita e oral. Os textos escolhidos versam sobre os temas introdutórios da filosofia e questões relevantes ao ensino técnico (como a ciência, a técnica e o trabalho). Conforme a adequação e a necessidade, tópicos do currículo regular também poderão ser introduzidos.

Serão estimulados trabalhos interdisciplinares, devido à importância destas atividades para a formação discente. Na Filosofia, encontramos variados pontos de articulação com outras disciplinas. Pelo objetivo geral, com a Área de Linguagens, e pelas questões abordadas nos textos, com as Áreas de Matemática e Ciências Naturais, Ciências Humanas e Filosofia.

No curso de Manutenção Automotiva, a Filosofia encontra-se apenas na 1ª.Série. Já na Modalidade Montagem e Suporte em Informática, os alunos têm contato com a disciplina na 2ª.série. Como a carga horária é a mesma em ambos os cursos, optamos por manter um programa-base idêntico, com ênfases relativas às modalidades, como acontece nas turmas de Ensino Integrado.

**Programa de Filosofia
PROEJA**

1. Apresentação da filosofia: origens históricas e características conceituais

Definição de Filosofia; Conceito e Surgimento da Filosofia; Distinguições entre Filosofia, Mito, Ciência, Senso Comum e Arte; Panorama histórico da Filosofia; Introdução à leitura de textos filosóficos.

2. Introdução à Ética e Política

Definição de ética; Liberdade; Desejo; Dever; Virtude; Felicidade; Ética na ciência. Definição de Política e Poder; Estado e conflito; Trabalho; Técnica; Ideologia; Alienação; Cidadania.
Relações entre ética, moral e política.

Avaliações

As avaliações do Ensino Médio Regular e do Ensino Médio Integrado seguem padrão comum, que consiste, em cada certificação, nos seguintes instrumentos:

1. Avaliações formais individuais (70%);
2. Trabalhos diversos, a critério dos professores (30%).

As avaliações das turmas de PROEJA seguirão a Diretriz desta modalidade de ensino:

1. Prova formal (50%)
2. Avaliações diversas (40%)
3. Auto-avaliação (10%)

Os professores deverão estar atentos às competências trabalhadas em cada período, visando proporcionar o desenvolvimento de habilidades diversas, dando ênfase àquelas apontadas como sendo de maior dificuldade para os alunos.

As avaliações realizadas e as competências envolvidas serão publicizadas e discutidas por todo o Departamento de Filosofia nos Colegiados.

COMPETÊNCIAS e HABILIDADES a serem desenvolvidas em FILOSOFIA

GENÉRICAS

— Ler textos filosóficos de modo significativo.

— Ler, de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e em diferentes registros.

— Contextualizar conhecimentos filosóficos, tanto no plano de sua origem específica quanto em outros planos: o pessoal-biográfico; o entorno sócio-político, histórico e cultural; o horizonte da sociedade científico-tecnológica.

— Elaborar, por escrito, o que foi apropriado de modo reflexivo.

— Participar em debates, tomando posição, defendendo-a argumentativamente e mudando de posição face a argumentos mais consistentes.

ESPECÍFICAS

- Tematizar e analisar, de modo rigoroso, os elementos conceituais que articulam a compreensão precisa de textos especificamente filosóficos;
- Reconstruir a “ordem formal” dos textos e avaliar sua coerência interna;
- Problematizar e exercer a crítica de conceitos, proposições e argumentos, valores e normas, expressões subjetivas e estruturas formais, explícitas ou não, nos textos filosóficos.
- Aplicar as competências de leitura e análise filosófica a configurações discursivas próprias das diferentes esferas culturais: jornais, obras de arte, vídeos, textos didáticos, científicos, literários, filmes, peças teatrais, manifestações sociais, eventos, leis, códigos etc.
- Interpretar os conhecimentos filosóficos na perspectiva de seus autores e nos seus contextos de origem;
- Relacionar conhecimentos filosóficos com demandas problemáticas pessoais;
- Contextualizar os saberes filosóficos com referência à sua inserção sócio-histórico-cultural: classe, grupo social, tempo histórico, lugar geopolítico e cultural, sexo, idade, valores Dominantes etc.;
- Tematizar, analisar e problematizar estruturas discursivas, sistemas de representação e ideologias que forjam a modernidade social e a contemporaneidade em seu modo tecnológico de reprodução.
- Produzir resumos, fichamentos, paráfrases, argumentações, análises críticas e dissertações a partir de livro-texto, edições didáticas, pesquisa bibliográfica, rede mundial e também outros registros textuais como filmes, exposições, obras de arte etc.;
- Desenvolver, na medida do possível, um estilo próprio de apresentar seus pontos de vista, de modo a denotar uma apropriação pessoal do material pesquisado, uma capacidade “autoral”.
- Apresentar, individualmente, o resultado de pesquisas realizadas;
- Expor idéias em debates e seminários conduzidos sistematicamente, defendendo-as mediante argumentos;
- Reorientar sua posição mediante o reconhecimento de argumentos melhores do que os seus;
- Partilhar informações: sinal concreto da disposição e do interesse no debate como meio privilegiado tanto da autoconstrução quanto da construção coletiva;
- Participar, ativa e cooperativamente, de trabalhos em equipe, como índice da capacidade de construção coletiva da cidadania;
- Respeitar e fazer respeitar as regras do debate, de modo a consolidar a prática da convivência solidária, fraterna, pacífica e democrática.

Estratégias de Recuperação e atendimento aos Estudantes

Conforme a indicação estabelecida na Portaria 323, a equipe de Filosofia realizará, após as provas trimestrais, uma semana de revisão de conteúdos do período, visando esclarecer as dificuldades apontadas na avaliação e propiciando uma nova oportunidade de ensino-aprendizagem a todos os alunos.

Além disso, será oferecido suporte aos estudantes de várias formas. Durante as aulas regulares, nas quais são identificadas dúvidas e dificuldades, serão realizadas atividades que visam superá-las. Conjuntamente, pretende-se oferecer horários de atendimento aos alunos com maiores obstáculos no entendimento da disciplina. Os planejamentos serão estabelecidos de acordo com as possibilidades das equipes de cada Unidade Escolar. Aos estudantes que não puderem comparecer nesses momentos, serão oferecidas listas de exercícios e roteiros de estudos.

A partir da oferta de horários e material, sugere-se que as Unidades Escolares promovam as seguintes atividades, como formas auxiliares de atendimento:

- *Participação dos professores-assistentes (estagiários) nas atividades de atendimento, sob supervisão do professor regente* – observa-se que esta participação é especialmente adequada, pois os professores-assistentes, por sua condição simultânea de docente e de estudante, situam-se *entre* os professores regentes e os alunos, permitindo aprimorar a comunicação entre eles;
- *Monitoria e grupos de estudos* – levando-se em conta que o encontro dos alunos nessas ocasiões promove maior socialização entre eles e a escola;
- *Livros nas bibliotecas* – solicita-se que as bibliotecas das unidades escolares busquem atualizar seu acervo nas diversas disciplinas, para poderem se tornar espaço de uso efetivo dos estudantes;
- *Orientação de estudos* – sugere-se que os SESOP's e as Coordenações de Série, ao lado das diversas disciplinas, se organizem de modo a poderem ajudar os alunos a se organizarem para estudar e a desenvolverem hábitos de estudo. Tal trabalho, é claro, deve ser feito em consonância com as orientações dos professores em sala de aula.

Deve-se buscar a articulação com o SESOP e as Coordenações de Série para identificar os casos de alunos que já apresentem, em anos anteriores, dificuldades na disciplina ou em afins; e também para análise das dificuldades apresentadas pelos alunos no decorrer do ano (quantidade de disciplinas que necessitam de atendimento, análise das situações das turmas e dos indivíduos, interesse e participação nas aulas, uso do material didático etc).